

FUTURE, LANDSCAPE

A CHANGING EXHIBITION

20|07|2012 - 31|08|2012

FORTE MARGHERA MESTRE-VENEZIA

www.parcodelcontemporaneo.it | info@parcodelcontemporaneo.it
T.+39 041 5319706 F.+39 041 5311108

Orario di apertura | Opening hours: giovedì-domenica | Thursday-Sunday 17.00-22.00
(Altri giorni e orari solo su appuntamento | Another opening times by appointment only)



CITTA' DI
VENEZIA



Assessorato all'Ambiente
e Città sostenibile



FUTURE, LANDSCAPE

FORTE MARGHERA – PARCO DEL CONTEMPORANEO

FUTURE, LANDSCAPE. A changing exhibition.

20 luglio – 31 agosto 2012 (seconda parte)

Inaugurazione: venerdì 20 luglio h. 18.00

Forte Marghera, Mestre-Venezia

Riferirsi alle arti per affrontare e riflettere la complessità del rapporto fra futuro e paesaggio indica che non possiamo affidarci solo agli strumenti disciplinari di tipo più propriamente analitico per osservare ciò che abbiamo intorno. Insomma se si vuole provare a comprendere la relazione fra ciò che del paesaggio ci viene riconsegnato dal passato (scarto da riciclare, frammento tutelabile, residuo di una modalità di rappresentazione estetica che può suonare anacronistica) e una sua condizione a venire, le arti possono coadiuvarci non poco. Offrendo, forse oggi più che in passato, spunti e suggestioni assai significativi per rappresentare e immaginare la nostra relazione con l'ambiente, con le sedimentazioni e le stratificazioni che appaiono indistricabili fra ciò che è artificiale e ciò che è naturale, fra ciò che è la realtà, il mondo esteriore, e ciò che invece costituisce il nostro mondo interiore.

Un tema 'classico' come quello del paesaggio, da rivisitare dunque in tutte le sue possibili valenze: dalla descrizione alla visione di una condizione delle cose diversa dall'attuale, ma che in questa è intravedibile. Un paesaggio, così come un senso della natura e dell'ambiente, rivisitato da artisti contemporanei che si trovano a lavorare in contesti fortemente antropizzati, contesti che sembrano aver perduto ogni aura, o dimensione simbolica, ma nonostante tutto vi si può ancora avvertire una tensione verso quella condizione dell'attesa, del non ancora, che fa di ogni paesaggio un possibile presagio, una forma di prefigurazione dell'avvenire.

La stessa forma espositiva è concepita non staticamente, ma come dispositivo/organismo in grado di modificarsi, di trasformarsi, cangiante come il tema di cui si occupa: per questo a changing exhibition

FUTURE, LANDSCAPE – A changing exhibition. Padiglione 36

Artisti partecipanti (20 luglio – 31 agosto, seconda parte):

Loris Cecchini, Cuoghi Corsello, Pavel Mrkus, Roberto De Pol, Anita Sieff, Giovanni Ozzola, Dritan Hyska, Bianco-Valente, Italo Zuffi, Michal Martychowiec, Giovanni Morbin, Kai Uwe Schulte-Bunert, Serse, Eltjon Valle, Alex Bellan, Aristide Antonas, Mario Sillani Djerrahian, Paolo Parisi.

A cura di Riccardo Caldura con la collaborazione di Gianluca D'inca Levis, Guido Molinari, Paolo Toffoluti.

Le iniziative di Forte Marghera - Parco del Contemporaneo sono realizzate in partenariato con la Regione del Veneto e hanno il sostegno e il patrocinio del Comune di Venezia - Assessorato all'Ambiente, alle Politiche Giovanili, e alla Città sostenibile; sono promosse e coordinate da Marco Polo System geie.