

COSTELLaZIONI: a Forte Marghera dal 13 al 15 maggio, fra arte contemporanea e nuovi spazi pubblici

Programma:

Venerdì 13 maggio 2011, 10-13.30

10.00-11.00 Presentazione dell'iniziativa, intervengono: **Gianfranco Bettin** (Comune di Venezia, assessore all'ambiente e alle politiche giovanili; **Pierangelo Pettenò** (Marco Polo System), **Riccardo Caldura** (Galleria Contemporaneo)

11.00-13.00 - Prima sezione tematica

La riprogettazione architettonica dello spazio pubblico come spazio relazionale:

Antonella Gallo (IUAV); Stefano Munarin (IUAV); Tri.p Group; Agnes Kohlmeyer (IUAV);

13.00-14.00 - Focus group: "Quale progettazione per Forte Marghera?"

Pausa pranzo presso il ristorante del Parco

15.30-20.30 - Seconda sezione tematica:

Aspetti dell'intervento artistico nello spazio pubblico:

Emilio Fantin (artista); Stefania Mantovani (artway of thinking); Paolo Naldini

(Fondazione Pistoletto – Cittadellarte); **Katia Baraldi** e **Laure Keyrouz** (Nervesa della Battaglia, TV); **Eugenia Delfini-Sottobosco** (progetto Carugate); **Angelika Burtscher, Roberto Gigliotti** (Lungomare Bolzano)

18.30-19.30 - Focus group:

"Temporaneità o permanenza?"

19.30-20.30 - Progetto artistico:

"Guardiola contemporanea" di **Massimo Ricciardi**, presentazione e cura di **Francesco Ragazzi** e **Francesco Urbano** (Associazione E, Venezia)

Sabato 15.30-20.30 - Terza sezione tematica: no profit, site specific: nuove realtà a nord est

Nicola Genovese, Antonio Guiotto e Alex Bellan di Superfluo (Padova); Aurora Di Mauro con Davide Pesavento e Edoardo Gamba (START UP, Castelfranco Veneto,TV); Elisa del Prete (Nosaldella due, Bologna); PaoloToffolutti (SPAC-Buttrio, UD); Viviana Carlet (Lago Film Fest. Lago,TV); Silvia Ferri de Lazara (Fondazione March, Padova)

18.30-19.30 Focus group:

"Privato, pubblico, o auto organizzato?"

19.30-20.30 - Progetto artistico:

"Gentry" di **Andrea Penzo** e **Cristina Fiore** (Cantiere Corpo Luogo) ideato in collaborazione con gli studenti dello IED. A cura di **Chiara Casarin**.

Domenica 11.00-12.30

visita guidata: alla scoperta dell'evoluzione storica di Forte Marghera 15.30-20.30 Quarta sezione tematica:

Aggregazione, comunicazione culturale, sperimentazione artistica.

Walter Ronzani (Barcamp intercultura, Padova); Riccardo Caldura (Accademia di Belle Arti, Venezia; Galleria Contemporaneo associazione culturale, Mestre-VE); Marco Baravalle (Sale Docks, Venezia); Nicola Nunziata, Pasquale Nunziata (Sottobosco, Mestre); Silvia Gorgi (Sherwood, Padova); Guido Bartorelli (Università di Padova)

18.30-19.30 Focus Group:

"Collettivo, o individuale?"

19.30-20.30 - Progetto artistico

" Del tuo dove" di **Marianna Andrigo** e **Aldo Aliprandi** (M.A.A.A.) produzione: Krisis - progetto Performa -